

José Alberto Fernández López

Un señorito nuevo en el pueblo



Primer premio en el I Certamen
literario Didaskalos mayo 2018



C O L E C C I Ó N

didaskalosliteratura5

JOSÉ ALBERTO FERNÁNDEZ LÓPEZ

UN SEÑORITO
NUEVO
EN EL PUEBLO



1.ª edición: septiembre de 2018

Autor: © José Alberto Fernández López

Impreso en España. Printed in Spain

Depósito legal: M-25830-2018

ISBN: 978-84-17185-12-1

Maquetación y portada: M.ª Teresa Millán Fernández

Impresión y encuadernación:

Editorial Didaskalos - Madrid

Queda prohibida, salvo excepción, prevista en la ley, cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública y transformación de esta obra sin contar con la autorización de los titulares de la propiedad intelectual.

La infracción de los derechos mencionada puede ser constitutiva de delito contra la propiedad intelectual (arts. 270 y ss. del Código Penal)

*A mi hija Sofía, sin cuyos ánimos
esta narración no se hubiese publicado*

Índice

	<i>Págs.</i>
PRÓLOGO	11
<i>Carlos Granados</i>	
I. El Pueblo	15
II. La llegada	21
III. Los sirvientes	31
IV. La vida rural	37
V. El bienhechor	47
VI. El cura	61
VII. La instrucción	69
VIII. El maestro	81
IX. Los excluidos	95
X. La soledad	105
XI. La guerra	115
XII. Dolores	127
XIII. El rechazo	137
XIV. La confesión.	151
XV. La compañera	161
XVI. La marginación	173
XVII. Las ausencias	187
XVIII. Mateo.	201

Prólogo

La editorial Didaskalos ha concedido a esta novela, “Un señorito nuevo en el pueblo”, de José Alberto Fernández López, el primer premio en el I Certamen literario organizado en 2018 por la propia editorial. Antes de presentar al lector brevemente la trama de esta novela, querría explicar el sentido de este certamen y el porqué del interés de la editorial en la publicación de relatos.

El humorista Robberto Benigni comentaba en uno de sus espectáculos, hace ya algunos años, que hoy día realmente lo que faltan en nuestra sociedad son lectores. Es decir, que quizás se siguen publicando periódicamente novelas en el mismo número que hace años. Pero lo que realmente disminuye atrozmente son los lectores. De tal modo que hoy sería necesario saludar por la calle y sentar a firmar libros no tanto al autor, cuanto al lector. Y congratularse de encontrar un lector sería como antaño congratularse de encontrar a un autor.

Si este diagnóstico es cierto, considero que publicar una novela debe ser hoy día, fundamentalmente, tratar de sembrar semilla de lectores. Y con esa intención nació el I Certamen literario “Didaskalos”. Y con esta intención se publica esta novela de José Alberto Fernández. Ahora bien, los lectores no se cultivan únicamente leyendo. El problema

de nuestro lector actual no está tanto en la cantidad de páginas como en la calidad de lo que lee. Probablemente, el problema actual no es que la gente lea poco, es que no lee relatos completos. Quizás nuestros jóvenes leen muchos fragmentos, eslóganes, manifiestos, panfletos... y leen pocos relatos completos.

Ciertamente, el problema de la formación de un lector no reside en acumular número de páginas, sino en saborear la lectura, acompañar una trama, vivir vidas nuevas en cada uno de los personajes de una novela, enriquecerse con la nobleza de Fernando –el protagonista–, con el encanto de Dolores, con la claridad de don Santiago o con la sensatez de don Jenaro. Adentrarse en una novela significa engrandecer el propio horizonte vital. Quien deja de leer relatos, empequeñece su horizonte vital, corre el riesgo de que su vida se torne diminuta.

De aquí el interés de la editorial en publicar relatos auténticos, que ofrezcan una trama vital, personajes densos, que viven vidas auténticas, en las que se da una verdadera transformación. Nada de esas noveluchas flácidas en las que personajes estereotipados ejecutan la trama prevista o, al revés, nos sorprenden con giros estrambóticos, pero poco reales. Creo que esta es la virtud principal de “Un señorito nuevo en el pueblo”. Fernando, el protagonista de la novela, es un hombre desgarrado por la tristeza de una vida vana. El deseo de viajar y de volver a la vieja casona familiar en el pueblo, va a abrir su vida a encuentros inauditos y le va a conducir a la visión de un nuevo sentido, al descubrimiento de nuevas posibilidades de una vida grande y bella. En una trama cargada de reveses, de venturas y desventuras, el autor nos va a presentar personajes reales, con los que es posible caminar, en los que se plantean decisiones, que son también las nuestras. En esta España en la que se descubren todavía las heridas de la Guerra Civil, el autor nos describe una honda trama humana, una historia de amor, que no se

desliza en el romanticismo; una historia de amistad, en la que no dejan de aparecer los claroscuros de la condición humana.

Espero que la lectura de este libro sea semilla de lectores; que el deseo de la editorial al publicarlo pueda verse cumplido en el lector; que le abra también al horizonte último de Dios, en el que la condición humana encuentra su sentido.

Carlos GRANADOS
Director Editorial Didaskalos

La editorial Didaskalos ha concedido a esta novela, “Un señorito nuevo en el pueblo”, de José Alberto Fernández López, el primer premio en el I Certamen literario organizado en 2018 por la propia editorial.

Es interés de la editorial publicar relatos auténticos, que ofrezcan una trama vital, personajes densos, que viven vidas auténticas, en las que se da una verdadera transformación. Nada de esas noveluchas flácidas en las que personajes estereotipados ejecutan la trama prevista o, al revés, nos sorprenden con giros estrambóticos, pero poco reales. Creo que esta es la virtud principal de “Un señorito nuevo en el pueblo”. Fernando, el protagonista de la novela, es un hombre desgarrado por la tristeza de una vida vana. El deseo de viajar y de volver a la vieja casona familiar en el pueblo, va a abrir su vida a encuentros inauditos y le va a conducir a la visión de un nuevo sentido, al descubrimiento de nuevas posibilidades de una vida grande y bella.

Carlos GRANADOS
Director Editorial Didaskalos

ISBN: 978-84-1718-512-1



COLECCIÓN

didaskalosliteratura5