

M.^a Teresa Granados Galainena

**CINCO PREGUNTAS
BÁSICAS PARA EDUCAR...
Y GUÍA DE RESPUESTAS
E IDEAS CLAVE**

didaskalopedagogía

=



didaskalopedagogía

M.^a TERESA GRANADOS GALAINENA

CINCO PREGUNTAS
BÁSICAS PARA
EDUCAR...
Y GUÍA DE RESPUESTAS
E IDEAS-CLAVE



Imagen de cubierta: La Sagrada Familia con el pequeño Creador, Bartolomé Esteban Murillo
1650 - Óleo sobre lienzo. Museo Nacional del Prado

Primera edición: mayo de 2023

© M.^a Teresa Granados Galainena

Impreso en España. Printed in Spain

Depósito legal: M-5108-2023

ISBN: 978-84-19431-11-0

Impresión y encuadernación:

Editorial Didaskalos

Valdesquí 16, Madrid 28023

www.editorialdidaskalos.org

Queda prohibida, salvo excepción, prevista en la ley, cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública y transformación de esta obra sin contar con la autorización de los titulares de la propiedad intelectual.

La infracción de los derechos mencionados puede ser constitutiva de delito contra la propiedad intelectual (arts. 270 y ss. del Código Penal)

*A mis padres,
a mi marido,
a mis hijos.*

Índice

	<i>Págs.</i>
AGRADECIMIENTOS	11
NOTA ACLARATORIA	13
PRÓLOGO	15
INTRODUCCIÓN	19
LAS CINCO PREGUNTAS BÁSICAS	23
CAP. 1. ¿QUIÉN EDUCA?	25
1. Amor entre los esposos	27
a) Iguales pero diferentes	29
b) Comunicación matrimonial.	31
c) Detalles	32
2. Paternidad responsable	33
a) Autoridad	34
b) Cuidado de uno mismo	37
c) Suficientemente buenos, no perfectos	39
3. Alianza educativa	40
a) Pastoreo	44
b) Unidad de vida personal	46
c) Sin armadura oxidada	47
4. Proactividad	49
a) Toma de decisiones	52
b) Formación continua	55
c) Reajustes	56

	<i>Págs.</i>
CAP. 2. ¿A QUIÉN SE EDUCA?	59
1. Educación personalizada	60
a) Necesidades básicas.	62
b) Capacidad de asombro	63
c) Educar el corazón	66
2. Educación evolutiva.	72
a) Dejarle ser un niño	75
b) Períodos sensitivos.	77
c) Superación de etapas.	78
3. Autoestima	80
a) Confiar en las posibilidades.	81
b) Sin prejuicios.	83
c) Efecto Pigmalión.	85
4. Otras necesidades	86
a) Juego	87
b) Amistades	89
c) Lectura	92
CAP. 3. ¿CÓMO SE EDUCA?	97
1. Estilo educativo	98
a) Disciplina positiva	101
b) Ejemplo personal.	105
c) Desdramatizar y mantener la calma	107
2. Proyecto educativo.	112
a) Plan de acción	112
b) Buena educación	114
c) Ir contracorriente.	115

	<i>Págs.</i>
3. Autoridad empática	118
a) Normas y límites	119
b) Escucha activa	122
c) Conexión	123
4. Amor a los hijos	124
a) Los cinco lenguajes del amor	125
b) Tanque emocional	127
c) Vínculos afectivos	128
 CAP. 4. ¿CUÁNDO SE EDUCA?	 131
1. Educación incidental	132
a) Primera infancia y vida de familia	137
b) Realidad concreta	140
c) Narraciones y relatos	142
2. Anticipación	147
a) Siembra	149
b) Planificación	150
c) Ojo a la “novolatría”	153
3. Continuidad en el tiempo	154
a) Perseverancia	157
b) Resiliencia	159
c) Recuperación	160
4. Esperanza	161
a) Se hace camino al andar	162
b) Brújula	165
c) Vigilancia	166

	<i>Págs.</i>
CAP. 5. ¿PARA QUÉ SE EDUCA?	169
1. Poner en marcha el motor	171
a) Motivación intrínseca	172
b) Crearles una conciencia.....	175
c) Maestro interior.....	178
2. Llegar al corazón.....	179
a) Sentido de la vida	182
b) Protagonismo	184
c) Otroestima.....	187
3. Alcanzar la felicidad	188
a) Enseñar la Verdad	191
b) Aspirar a hacer lo correcto	192
c) Encontrar la libertad y la paz interior	194
4. Hacer tu voluntad	196
a) Valores y virtudes	198
b) Oración	202
c) Contemplativos en la acción	205
CONCLUSIÓN	207

AGRADECIMIENTOS

A mis padres, por confiar en mí desde pequeña.

A mi marido, por estar siempre a mi lado.

A mis hijos, por quererme a pesar de todo.

A mis autores favoritos, por enseñarme tanto.

A mis alumnos, porque cada día me dan clases de educación.

Al padre Carlos Granados García, DCJM, por sus sabios consejos.

NOTA ACLARATORIA

Los géneros gramaticales distinguidos en español son dos, el masculino y el femenino. Y según la Real Academia Española (RAE)¹ el masculino genérico implica ambos géneros gramaticales; es decir, se usa para ambos sexos sin que ello implique excluir al femenino. Por eso no es necesario decir hijo e hija, niños y niñas. Decir ambos géneros sólo es correcto cuando el masculino y el femenino son palabras diferentes; por ejemplo, mujer y hombre, damas y caballeros, padre y madre.

Para no excluir a nadie cuando hablamos de niños y niñas, hijos e hijas, hermanos y hermanas, maestros y maestras, etc.; en este libro utilizamos el masculino genérico. Y tanto en singular (el niño) como en plural (los niños). Del mismo modo, para no marear al lector o lentificar su lectura, se usa el término padres para referirse indistintamente a padres y madres. Sólo si es necesario se hace distinción entre ambos términos.

Soy mujer, hija, hermana, esposa, madre y profesora. Y no me siento ofendida si asisto a una reunión de *padres* en el colegio de mis *hijos* o si la *presidente* de la asociación de *padres* me convoca a una charla donde la ponente habla de temas referentes a los *niños y sus hermanos*; o cuando en el claustro de *profesores* se presenta un nuevo proyecto para los *alumnos*.

¹ La Real Academia Española (RAE) es una institución cultural dedicada a la regularización lingüística entre el mundo hispanohablante.

Como dice en Twitter #RAEconsultas: “Lo que comúnmente se ha dado en llamar lenguaje inclusivo es un conjunto de estrategias que tienen por objeto evitar el uso genérico del masculino gram., mecanismo firmemente asentado en la lengua y que no supone discriminación sexista alguna” (12:00 pm., oct 7-2021).

Prólogo

Querido lector:

Si tienes este libro entre tus manos probablemente seas padre o maestro. Puede que te haya llamado la atención su portada o que simplemente la temática te interese. En cualquier caso, si quieres saber más sobre cómo educar mejor este libro te resultará útil.

Todos tenemos una historia, un recorrido vital compuesto por una serie de etapas que nos van conduciendo a la plena realización de nuestra vocación porque estamos abiertos a una llamada que precede a nuestra propia existencia.

Quizás este momento de tu vida es especial o requiere dar un paso importante. Tranquilo. Cada coyuntura cobra sentido cuando sabemos que forma parte de un relato global pues no vivimos un instante sino un periodo. Tómate tu tiempo. Como podemos leer en la obra de Louis de Wohl sobre la vida de

San Agustín: “Toda vida es el relato de un viaje. ¿Cuándo te pusiste en camino?”².

Somos obras en construcción; no sólo nuestros hijos, también nosotros. Y esta obra es delicada ya que algunos de sus materiales son frágiles y escurridizos como el agua. Aquí estarían los sentimientos, las emociones, los recuerdos, los proyectos. Otros son fuertes como el hormigón y sirven de argamasa como los talentos, los retos, los compromisos. Todos tenemos fortalezas y debilidades. Nuestra persona es un conglomerado. Además, no nacemos sabiéndolo todo sino que aprendemos a medida que vamos madurando y encajando los diferentes acontecimientos de nuestra vida. Por ello es bueno observar, investigar y reflexionar en aras de un mayor conocimiento y sabiduría.

La lectura entre otras cosas es una forma de aprendizaje. En ese sentido, este libro pretende ser una ayuda para todos aquellos padres o educadores que siguen avanzando en su bella tarea con renovada ilusión y esperanza, partiendo de la idea de que el objetivo de la educación no es ser perfecto sino llegar al corazón de nuestros hijos para que puedan descubrir quienes están llamados a ser.

Durante este acompañamiento pedagógico en muchas ocasiones nos vamos a equivocar pero no hemos de asustarnos por ello ni tirar la toalla. El error es un gran maestro que nos enseña a renacer y nos permite proyectar un futuro mejor. Nuestros fracasos no son excusa para dejar de esforzarnos por hacer mejor las cosas con nuestros hijos.

² L. de Wohl, *Corazón inquieto* (Palabra, Madrid 1956) 195.

Por otro lado, y aunque no sea políticamente correcto, quiero aclararte, lector, que este libro está enfocado desde una óptica cristiana puesto que quien se ha encontrado con Jesús ve que sólo Él puede hacer que encajen las piezas del puzzle de su vida. Ojalá pueda compartir este enfoque, sin adoctrinar ni imponer nada a nadie, de forma que las siguientes páginas sirvan para que muchos continúen viviendo su tarea educativa con renovada alegría. Nunca es demasiado tarde ni demasiado pronto para aplicar los principios de este libro.

Introducción

A muchos les gustaría que los niños nacieran con un libro de instrucciones pero hemos de admitir que, aunque suponga un mayor esfuerzo, es mejor ir poco a poco descubriendo el arte de educarlos. Si queremos a nuestros niños con un amor verdadero tenemos que partir de sus diversas peculiaridades para desde ahí ayudarles a reconocer su valía personal y su potencial. Y también es más gratificante aprender a educar a medida que el propio hijo nos va enseñando a ser padres.

No obstante lo anterior, siempre se agradece alguna pauta o consejo que haga más fácil esta tarea. Para ello, este libro ofrece un marco de las variadas situaciones que se plantean a lo largo de la vida de nuestros hijos a partir de la resolución de cinco grandes interrogantes. Ante cada problema o acción educativa trataremos de responder a estas cinco preguntas básicas. Es decir, partiendo del enunciado de cada pregunta pensaremos si tenemos bien enfocada su respuesta.

El lector podrá encontrar en este planteamiento una guía útil para orientarse en su quehacer educativo. No hay recetas mágicas ni soluciones universales, pero sí orientaciones válidas que otorgan un mayor sosiego y seguridad.

A continuación estudiaremos las cinco cuestiones. En todas ellas el esquema será el mismo: habrá un listado de varias palabras o ideas principales seguidas del desarrollo de su contenido. Cada pregunta nos permitirá aprender diferentes conceptos que se consideran clave para desenvolverse con soltura a la hora de educar.

CAPÍTULO 1. *¿Quién educa?*

Trata sobre quienes son los responsables de la educación de los niños.

CAPÍTULO 2. *¿A quién se educa?*

Este capítulo plantea la singularidad del educando.

CAPÍTULO 3. *¿Cómo se educa?*

En este punto veremos los diferentes modos de educar.

CAPÍTULO 4. *¿Cuándo se educa?*

Este interrogante hace referencia a la propia situación educativa.

CAPÍTULO 5. *¿Para qué se educa?*

Aquí estudiaremos el sentido de la tarea educativa.

Una vez resueltos los 5 grandes interrogantes podremos actuar sin miedo a educar e iremos ganando confianza para las sucesivas ocasiones. Recordemos que cada día es un entrenamiento.

Reconozco humildemente que yo también he librado mi batalla personal con cada uno de los cinco interrogantes. En algunos momentos de mi vida familiar y profesional he tenido que pararme a pensar si estaba respondiendo bien a los mismos. Mi debilidad (estado de ánimo, sueño, salud, miedo...) y limitación (tiempo disponible, incapacidad, ignorancia...) me han hecho cometer errores educativos que me han ayudado a colocarme en mi sitio y a reconocer que yo sola no puedo, que necesito de los demás y sobre todo de Dios¹.

Todos podemos aprender. No sólo el niño, también el adulto. De hecho se aprende mucho tratando de enseñar a otros ya que la postura del educador siempre debe partir de la del educando. Es en esa relación donde el niño se siente acompañado, guiado y respetado. Y es también en esa relación donde el adulto aprende a acompañar, guiar y respetar al niño que está a su cargo.

Querido lector, que este libro te permita redescubrir tu capacidad educativa y te ayude a poner en juego todos tus recur-

¹ Desde que me casé en 1997 he tenido 8 hijos: 5 chicas y 3 chicos. He crecido con ellos y gracias a ellos. Mis hijos me han ayudado a ser mejor persona y a esforzarme cada día. Sin ellos no sería quien soy ni estaría donde estoy. Y cada día son ellos los que me dan lecciones sobre educación. El ser madre a la par que profesora me ha obligado a mantener una actitud de humildad y asombro ante la educación. En educación cada día se empieza de nuevo.

sos. El adulto es parte importante en la vida del niño puesto que éste necesita ser acompañado durante muchos años. Y entre los muchos adultos que le rodean los padres ocupamos un lugar privilegiado e insustituible. Nuestros hijos nos necesitan y no les podemos abandonar.

Hay que hacerlo. Como dijo Benedicto XVI, al referirse a la “emergencia educativa”, esa obligación de educar y esa necesidad de ser educado hay que ponerla en práctica con cada hijo puesto que “la libertad del hombre siempre es nueva y, por tanto, cada persona y cada generación deben tomar de nuevo, personalmente, sus decisiones. Ni siquiera los valores más grandes del pasado pueden heredarse simplemente; tienen que ser asumidos y renovados a través de una opción personal, a menudo costosa”². Así que cada niño tendrá que construir su propia vida haciendo suyo con libertad lo que le ofrezcan sus mayores.

Tu hijo te está mirando y aprende de ti para bien o para mal. Cree en tus posibilidades. Él ha depositado en ti su confianza.

² Mensaje del santo Padre Benedicto XVI a la diócesis de Roma sobre la tarea urgente de la educación. Vaticano, 21 de enero de 2008.

Las cinco preguntas básicas

En ocasiones, ante las diferentes situaciones educativas a estudiar o resolver, los expertos nos dan soluciones estereotipadas. Por el contrario este libro no pretende convertirse en un solucionario sino en una guía orientativa para poder desenvolverse en esos escenarios.

Los capítulos siguientes se desarrollan todos del mismo modo. Se presenta cada una de las preguntas y se ofrece como respuesta a las mismas la consideración de una serie de palabras o ideas que el autor considera importantes. De este modo, querido lector, ante una nueva dificultad serás capaz de salir adelante recordando lo visto.

Antes de actuar intenta responder mentalmente a cada uno de esos cinco interrogantes. Cierra los ojos si es necesario; hazte una composición de lugar, métete en la escena, ocupa el lugar de los diferentes personajes, respira hondo, aplica el sentido común y actúa. Adelante. Eres capaz. Es peor la inacción propia de una

ausencia de toma de decisiones que la equivocación ante una decisión tomada.

Los siguientes capítulos pueden ser leídos en el orden en el que se presentan o según quiera el lector. Todos ellos remiten a temas importantes. Quizá la lectura de uno de ellos lleve a otro interrogante que no sea el que de forma preestablecida le sigue en el texto. El libro es tuyo. Haz con él lo que quieras. Puedes empezar por la conclusión o por el prólogo; leer todos los capítulos seguidos o sólo aquellos que más te interesen.

Es probable que la lectura de un capítulo te invite a leer algún otro libro que tengas por casa. Hazlo. Será necesario. Si una voz en tu interior te lleva hasta ahí, escúchala. Ya volverás sobre éste más tarde.

Hay cientos de libros que me han acompañado desde mi juventud y prueba de ello es que no he podido evitar citar textualmente a muchos de sus autores. Siento, querido lector, si con ello ralentizo tu lectura. En las “Referencias Bibliográficas” encontrarás algunos de estos títulos que espero te ayuden tanto como a mí.

Estas páginas quieren convertirse en un apoyo en tu actuar, no en una carga o una imposición. Intenta disfrutar con su lectura. Tú marcas el ritmo.

Este libro recoge una serie de propuestas y respuestas a las cinco preguntas básicas que nos hacemos todos los educadores. Asimismo aporta algunas ideas clave para tener en cuenta en cualquier situación educativa.

Desde su amplia experiencia como profesora y como madre de familia numerosa, la autora nos adentra, a partir de una óptica cristiana, en las cuestiones más decisivas de la educación. En la imagen de la cubierta se refleja precisamente la sencillez de la vida familiar (basada en el juego), junto con el cuidado seguro y amoroso de los padres hacia ese hijo que, siendo libre, necesita ser guiado y acompañado durante su caminar. En la mirada contemplativa de San José y de la Virgen María hacia su Hijo comprendemos que el amor es siempre la clave educativa fundamental.



COLECCIÓN

didaskalopedagogía